



# FICHE TECHNIQUE

## Spectacle « Point de vue »

V. 01.11.2018

### GENERAL

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.

Merci de mettre à disposition de l'artiste et de son équipe technique une infrastructure technique adaptée au lieu, au public et à cette fiche. Une personne connaissant l'installation des lieux et sachant l'utilisée sera disponible à l'arrivée de l'équipe technique.

L'artiste se déplace avec un minibus, veuillez prévoir un accès direct à la salle pour le déchargement/chargement. En cas d'accès difficile, veuillez mettre une personne à disposition.

Veuillez prévoir 4m de tables pour la régie. La régie doit impérativement ce trouver en salle, face à la scène.

Durant le spectacle, la scène sera consacrée seulement à l'artiste. Si un autre prestataire utilise la scène, veuillez prendre contact avec la production.

Durant la représentation, la lumière de la salle sera impérativement éteinte.

### SON

Veuillez mettre à disposition de l'artiste un système son stéréo de qualité et adapté à la salle. Type Nexo GeoS, Mackie HDA.

Veuillez prévoir deux enceintes de retour adaptée à la scène. Minimum 1000W. Type Nexo PS10, Mackie SRM550.

L'artiste ce déplace avec ses propres micro, veuillez prévoir 2 liaisons sur scène selon patch technique.

L'artiste se déplace avec sa propre table de mixage (Behringer X32), veuillez prévoir une liaison XLR stéréo en régie.

## Lumière

Veillez mettre à disposition de l'artiste le plan feu ci-après.

Nous venons avec nos propres filtres de couleur.

Le rideau de fond de scène doit être intégralement noir.

Si possible donner la commande de l'éclairage salle à la régie

Veillez mettre à disposition une table de mixage avec mémoire et submaster.  
Type ETC Smartfade 1248, Jester zero88.

## Vidéo

Veillez mettre à disposition de l'artiste un écran LED de bonne résolution en fond de scène. L'écran devra être centré à la scène et idéalement à environ 1,5m du sol. L'écran devra être adapté à la scène mais d'une dimension minimum de 3,5 x 2 mètres.

Prévoir une liaison vidéo HDMI avec la régie.

Une personne ayant accès à la configuration de l'écran devra être sur place lors de l'accueil de l'artiste.

En cas d'impossibilité de mettre un écran en fond de scène veuillez prendre contact avec notre responsable technique afin de trouver une solution.

**En cas de questions ou de problèmes, veuillez prendre contact avec notre responsable technique.**

**D'avance un grand merci pour votre accueil.**

Responsable technique : Fumeaux Yannick  
079.584.35.07  
[fumeauxy@netplus.ch](mailto:fumeauxy@netplus.ch)

## PATCH SON

1	Micro casque	Sennheiser HSP2 *	XLR
2	Micro main	Sennheiser ew 100-945 G3 *	XLR
3	PC vidéo L		DI *
4	PC vidéo R		DI *
5	PC audio L		DI *
6	PC audio R		DI *
7	Ipad L		DI (jardin)
8	Ipad R		DI (jardin)
9	Guitare		DI (cour)

\* fourni par l'artiste

# PLAN LUMIERE

